**APLICACIÓN TO DO LIST**

Esta interfaz consiste en una aplicación de gestión de tareas pendientes (To Do List) diseñada para que el usuario pueda añadir, visualizar, organizar y completar sus actividades diarias de manera sencilla.

La visión general de la pantalla muestra de manera clara el estado actual de las tareas del usuario.

En la parte superior se encuentra el campo para añadir nuevas tareas, seguido de un resumen visual con el número de tareas pendientes (en color rojo) y completadas (en color verde). Debajo, se presentan las categorías de organización (Favoritas, Pendientes, Completadas) y finalmente el listado de tareas, cada una con opciones para marcar, ver detalles, eliminar o destacar como favorita.

**Interfaz principal de la aplicación**

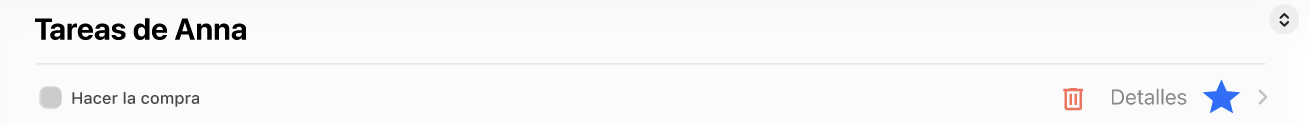
Interfaz de usuario gráfica, Texto, Aplicación, Chat o mensaje de texto

El contenido generado por IA puede ser incorrecto.

**Componentes de la aplicación**

En cuanto al diseño de componentes, se ha mantenido una paleta de colores coherente y minimalista, que facilita la lectura y resalta los elementos más importantes de la interfaz.

Si el usuario desea añadir una tarea a favoritos, basta con hacer clic en el icono de estrella. Este cambiará a color azul como señal visual inmediata, y la tarea se añadirá automáticamente a la lista de Favoritas.



Para marcar una tarea como completada, el usuario puede interactuar tanto con el cuadro de verificación situado a la izquierda como con el propio texto de la tarea. Al hacerlo, la tarea se tachará y pasará de forma automática a la lista de Completadas, ofreciendo una retroalimentación clara y directa.



Para hacer las listas de tareas más visuales y fáciles de identificar, los componentes han sido diseñados de manera que, al pasar el cursor sobre cada lista, el fondo de la seleccionada cambia a un gris claro, reforzando así la retroalimentación visual.

Interfaz de usuario gráfica, Texto, Aplicación, Chat o mensaje de texto

El contenido generado por IA puede ser incorrecto.

Del mismo modo, al interactuar con el botón “+” para añadir una nueva tarea, este cambia de color al azul característico de la interfaz cuando el usuario pasa el cursor por encima. De esta manera, se transmite de forma clara e intuitiva que la acción disponible es la de añadir una nueva tarea.

Imagen que contiene Texto

El contenido generado por IA puede ser incorrecto.

Por último, si el usuario desea eliminar una tarea, tan solo tiene que pulsar sobre el icono de papelera. Este desplegará un pop up de confirmación donde se pregunta al usuario si está seguro de eliminar la tarea.

Interfaz de usuario gráfica, Texto, Aplicación, Chat o mensaje de texto

El contenido generado por IA puede ser incorrecto.

Aparece una pantalla que muestra que se están eliminando las tareas.

Interfaz de usuario gráfica, Texto, Aplicación

El contenido generado por IA puede ser incorrecto.

Interfaz de usuario gráfica

El contenido generado por IA puede ser incorrecto.

Componentes diseñados

**Principios de Diseño Aplicados**

- **Claridad**: La interfaz es minimalista y muestra claramente las tareas pendientes, completadas y favoritas.

- **Consistencia**: Se mantienen colores consistentes (rojo para pendientes, verde para completadas), además de seguir un diseño sencillo y limpio. También cuenta con una estructura uniforme en todas las secciones.

- **Retroalimentación**: El sistema muestra el número de tareas pendientes y completadas de manera inmediata.

**Aplicación de las 10 heurísticas de Nielsen**

|  |  |
| --- | --- |
| **Heurística** | **Cómo se aplica al diseño de la interfaz** |
| Visibilidad del estado del sistema | Rueda de carga visible al eliminar las tareas. |
| Correspondencia con el mundo real | Se usa un lenguaje natural y cotidiano: “Añadir tarea”, “Pendientes”, “Completadas”. Los botones como “Detalles” y el símbolo de estrella (favoritos) son familiares. |
| Control y libertad del usuario | El usuario puede añadir tareas, eliminarlas o marcarlas como completadas fácilmente, sin quedar bloqueado en una acción. |
| Consistencia y estándares | |  | | --- | | Los colores tienen un significado consistente (rojo para pendientes, verde para completadas). El estilo visual es uniforme. |  |  | | --- | |  | |
| Prevención de errores | |  | | --- | | Pop up de confirmación de eliminación de tarea. |  |  | | --- | |  | |
| Reconocimiento antes que recuerdo | |  | | --- | | Las tareas se muestran directamente en la lista, el usuario no tiene que recordar qué había escrito. También puede acceder a los detalles de cada tarea con un clic. |  |  | | --- | |  | |
| Flexibilidad y eficiencia de uso | |  | | --- | | El usuario puede priorizar tareas marcándolas como favoritas y crear nuevas listas. |  |  | | --- | |  | |
| Diseño estético y minimalista | |  | | --- | | La interfaz es limpia, con tipografía clara y pocos elementos. Se usan colores suaves y contraste suficiente para destacar lo importante sin sobrecargar la pantalla. |  |  | | --- | |  | |
| Ayudar a reconocer, diagnosticar y corregir | |  | | --- | | Si una tarea se marca por error, puede desmarcarse fácilmente. |  |  | | --- | |  | |
| Ayuda y documentación | Al eliminar una tarea se muestra un pop up de confirmación. |

**APLICACIÓN DE RESERVAS DE RESTAURANTE**

La siguiente interfaz muestra la aplicación de reservas de un restaurante y sus diferentes páginas, donde se puede gestionar la información diaria del negocio, las reservas de clientes y el estado de las mesas.

**Páginas principales de la aplicación**

**LOG IN**

Antes de acceder al panel principal el usuario tiene que acceder a la pantalla Log in, donde introducirá su usuario y contraseña.

**Interfaz de usuario gráfica, Aplicación

El contenido generado por IA puede ser incorrecto.**

Al darle a acceder, la interfaz te lleva al Dashboard general, pero antes muestra una pantalla de Cargando.

**Interfaz de usuario gráfica, Texto, Aplicación

El contenido generado por IA puede ser incorrecto.**

**DASHBOARD**

Tras la pantalla de Cargando, la primera sección corresponde al Dashboard, que funciona como una visión general del restaurante. En esta pantalla se presentan los indicadores clave del día: el número de reservas realizadas, la cantidad de mesas ocupadas, reservadas y libres en ese momento y los ingresos acumulados hasta la fecha. Además, se muestra un listado de reservas programadas con información sobre la hora, el nombre del cliente y el estado en el que se encuentran, como por ejemplo “Sentada” o “En breve”. Esta información se complementa con un esquema visual de la disposición de las mesas junto con su disponibilidad. De esta manera, el Dashboard se convierte en el centro de control del restaurante, ofreciendo en un solo vistazo el estado actual de la jornada.

Interfaz de usuario gráfica, Aplicación

El contenido generado por IA puede ser incorrecto.

Si el trabajador desea hacer una reserva (al pulsar en el botón “Añadir reserva”), este será redirigido a una pantalla donde se comprobará las mesas disponibles en función de la fecha y hora introducida.

Interfaz de usuario gráfica

El contenido generado por IA puede ser incorrecto.

En caso de querer agendar una reserva basta con clicar en cualquiera de las mesas coloreadas en verde (mesas libres). Así, pasará a la pantalla de Nueva reserva, donde se le pedirá al usuario completar los datos restantes. La fecha y hora introducida se autocompleta.

Interfaz de usuario gráfica, Texto, Aplicación

El contenido generado por IA puede ser incorrecto.

**RESERVAS**

En la sección de Reservas, la aplicación permite gestionar de manera detallada todas las reservas del restaurante. También se pueden consultar las reservas existentes, tanto las del día actual como las de fechas futuras, aplicando filtros por fecha u hora si es necesario. Esta sección da la posibilidad de modificar datos o cancelar reservas de forma sencilla, otorgando al usuario un control total sobre la planificación y evitando solapamientos o problemas de organización. Además, permite añadir nuevas reservas clicando en el botón “Añadir reserva”.

Interfaz de usuario gráfica

El contenido generado por IA puede ser incorrecto.

De esta manera, será redirigido nuevamente a la pantalla de Nueva reserva mencionada previamente. En este caso, sin campos autocompletados.

Interfaz de usuario gráfica, Texto, Aplicación

El contenido generado por IA puede ser incorrecto.

En caso de querer cancelar una reserva, se muestra un pop up de confirmación, con el fin de evitar errores.

Interfaz de usuario gráfica, Texto, Aplicación

El contenido generado por IA puede ser incorrecto.

**MESAS**

La página de Mesas se centra en la disposición de la sala del restaurante. En ella se ofrece un plano detallado con la ubicación de cada mesa y su estado actualizado en tiempo real, diferenciando visualmente las que están libres, ocupadas o reservadas. Desde esta vista, el personal tiene la posibilidad de asignar mesas a clientes que llegan sin reserva previa o reorganizar la disposición en función de las necesidades del servicio. Esta sección facilita la toma de decisiones rápidas y la optimización del espacio disponible, lo que resulta clave en momentos de alta demanda. También tiene un botón para añadir reservas de manera rápida. El funcionamiento es igual que el previamente explicando en el apartado de Dashboard.

Diagrama

El contenido generado por IA puede ser incorrecto.

**OTROS DETALLES**

Finalmente, en la parte inferior izquierda de la interfaz, el botón de Cerrar sesión permite al personal salir de manera segura de la aplicación una vez finalizado su turno, llevándolo de nuevo al Log in de la página. Esta función resulta fundamental para garantizar la privacidad de los datos y evitar accesos no autorizados a la información del negocio.

Interfaz de usuario gráfica, Texto, Aplicación

El contenido generado por IA puede ser incorrecto.

**COMPONENTES**

Interfaz de usuario gráfica, Aplicación, Teams

El contenido generado por IA puede ser incorrecto.

Interfaz de usuario gráfica, Aplicación

El contenido generado por IA puede ser incorrecto.

**Principios de Diseño Aplicados**

En la interfaz de reservas del restaurante se pueden identificar distintos principios de diseño. El primero es la visibilidad y claridad, ya que los pasos del proceso de reserva aparecen organizados de manera progresiva (fecha, número de personas, horario, confirmación), lo que facilita que el usuario sepa en qué punto del flujo se encuentra. También se observa la consistencia, pues se mantienen los mismos colores, tipografía y estilos de botones a lo largo de toda la experiencia, evitando confusión visual. Otro principio clave es la jerarquía visual, ya que los botones principales como “Reservar” o “Continuar” están destacados con colores más llamativos, mientras que las acciones secundarias quedan en un segundo plano. Además, el diseño apuesta por la simplicidad y minimalismo, sin sobrecarga de información, mostrando solo lo necesario para completar la acción. Finalmente, se integra el principio de retroalimentación inmediata, ya que cada selección (fecha, hora, comensales) actualiza la pantalla y da al usuario confirmación visual de que su acción fue registrada.

**Aplicación de las 10 heurísticas de Nielsen**

|  |  |
| --- | --- |
| **Heurística** | **Cómo se aplica al diseño de la interfaz** |
| Visibilidad del estado del sistema | Rueda de carga visible al iniciar sesión. |
| Correspondencia con el mundo real | Se usa un lenguaje natural y cotidiano: “Añadir reserva”, “Cancelar”... Los botones como “Editar” tiene el símbolo del lápiz, un icono familiar. |
| Control y libertad del usuario | El usuario puede añadir, cancelar y editar reservas. Además de navegar fácilmente por la aplicación. |
| Consistencia y estándares | |  | | --- | | Los colores de los botones tienen un significado consistente y la interfaz sigue un patrón de consistente. |  |  | | --- | |  | |
| Prevención de errores | |  | | --- | | Pop up de confirmación de cancelación de reserva. |  |  | | --- | |  | |
| Reconocimiento antes que recuerdo | |  | | --- | | El diseño de la aplicación muestra de manera muy visual el estado y disposición de las mesas, siendo fácil de reconocer. |  |  | | --- | |  | |
| Flexibilidad y eficiencia de uso | |  | | --- | | El usuario puede añadir reservas desde distintas pantallas y con autocompletado. |  |  | | --- | |  | |
| Diseño estético y minimalista | |  | | --- | | La interfaz es clara, con tipografía clara y un diseño limpio. Los colores tienen un contraste y una harmonía visual. |  |  | | --- | |  | |
| Ayudar a reconocer, diagnosticar y corregir | |  | | --- | | Los botones permiten volver a atrás, y corregir reservas en caso de que se hayan registrado mal. |  |  | | --- | |  | |
| Ayuda y documentación | Los iconos ayudan a identificar a golpe de vista los diferentes apartados. |

**Se puede acceder a la interfaz** [**aquí**](https://www.figma.com/proto/D191V8KovfpAjDTBDmPHb7/Sin-t%C3%ADtulo?node-id=1-2&p=f&t=lGaxq5eqsf8Anhjk-1&scaling=min-zoom&content-scaling=fixed&page-id=0%3A1&starting-point-node-id=1%3A2)**.**